



Initiation à la paléographie latine liturgique et musicale

2021-2022

Dirigé par

> **Daniel Saulnier**

CESR, Université de Tours

► Cet atelier a pour but de fournir une initiation à la paléographie latine médiévale des livres liturgiques et des livres de chant, de l'époque carolingienne au concile de Trente.

Il est destiné aux étudiants du CESR et du département Musique et musicologie, ainsi qu'aux amateurs tourangeaux.

Chaque séance comprendra deux temps :
un exposé didactique et une étude concrète de documents liturgiques latins, musicaux ou non, avec d'éventuels exercices de calligraphie.

La participation est libre et gratuite. Le moment venu, il pourra être conseillé d'acquérir un stylo pour calligraphie.

Le mardi, de 17h30 à 19h au CESR

12, 26 octobre 2021

9, 23 novembre 2021

7 décembre 2021

18 janvier 2022

1^{er}, 15 février 2022

1^{er}, 15, 29 mars 2022

Renseignements & inscriptions :

daniel.saulnier@univ-tours.fr

tél. : 06 79 43 35 53